

## **Compte Rendu de l'ASSEMBLEE GENERALE du 07 Juillet 2023 Au Club House de Montreuil Juigné A 19H00**

### **Ordre du jour :**

- Mot du président
- Rapport Moral saison 2022 / 2023
- Rapport financier de la saison 2022/2023
- Budget prévisionnel 2023/2024
- Planning des cours 2023-2024
- Projets en cours et à venir
- Renouvellement du Bureau

### **Mot du président :**

Début de la séance à 20h00-présidée par Jean-Yves CHOPLIN et rédigée par Frédérique BERTHELOT

Nous remercions les adhérents et parents pour leur présence en grand nombre (une cinquantaine de personnes environ représentant 27 adhérents) à cette AG. Nous rappelons que le bureau est constitué de parents et danseurs bénévoles, qu'il représente les adhérents et que le temps donné pour les activités de l'association est estimé à + de 600H. Avoir des retours positifs et autant de présence à l'AG est très motivant.

### **Rapport Moral :**

Cette année 2022-2023 est marquée par un retour à la normale après 2 années fortement impactées par la crise du covid.

Cette année l'association a compté :

- 242 adhérents contre 173 l'année dernière.
- 5 professeurs (Chloé, Elodie, Louise, Edouard et Valentin)
- 3 nouvelles disciplines : Le contemporain, le Pilates et le stretching
- 1 cours de zumba en lieu et place du fitdanse : ce dernier a été remplacé suite au départ précipité de Mélissa pour des raisons personnelles à 2 semaines de la reprise
- 945 h de cours données contre 760H l'an dernier
- Plus de 600 heures de bénévolat
- 2 élèves étrangers contre 1 l'année dernière
- 8 danseurs garçons contre 4 l'année dernière

Au niveau du cours adulte 1, l'année 2022/2023 a connu des creux au niveau présence, ce cours qui avait lieu le vendredi soir notamment s'est révélé assez compliqué en termes d'horaire surtout dans la partie hivernale et fonction aussi des agendas familiaux.

Certains d'autres cours se sont aussi passés avec très peu d'élèves durant l'année.

Cependant à côté de cela, de nouvelles propositions ont été faites aux danseuses et danseurs :

- Un atelier chorégraphique regroupant des danseurs de tous niveaux et de tout âge a été mis en place. Cet atelier qui s'est déroulé sur quelques dimanches consistait à créer

une chorégraphie en mélangeant les élèves. Le fruit de cet atelier a été présenté lors du gala de fin de saison.

- Une semaine de la transversalité a été initiée. Cette semaine a consisté à faire essayer aux danseurs un type de danse autre que celui pour lequel ils étaient inscrits.
- Une autre proposition a été de mettre en place des séances de zumba ouvertes à tous pendant les vacances scolaires. Il y en a eu une en février et une autre en avril 2023. La semaine du mois de février a connu un grand succès. Celle du mois d'avril a été plus mitigée.
- L'association Tendances a pu investir cette année, et pour le plus grand plaisir des danseuses classiques, dans un tapis adapté à pratiquer les pointes. Les danseuses ont ainsi pu nous montrer le résultat de leur travail lors du gala de fin d'année.

Ce dernier a été comme chaque année préparé avec le plus grand soin.

Il y a eu de nouveau, le 12/06/2023, une pré-répétition dans la salle Jacques Brel qui nous a été une nouvelle fois prêtée par la mairie et nous l'en remercions encore.

Afin que les plus petits ne soient pas trop impressionnés le vendredi précédent le gala, il a été décidé de les faire répéter avec 2 groupes de jeunes le mercredi 21/06 à Chanzy grâce au prêt du théâtre par la ville d'Angers que là aussi nous remercions vivement.

Toutes les propositions ont été appréciées par les adhérents, certains élèves se sont révélés par rapport à la période avant covid.

L'association a vu revenir d'anciennes élèves qui ont justement été attirées par le panel d'activités proposé par l'association.

La force de l'association est de proposer divers types de danses à tous les publics de tous les niveaux. L'éclectisme et la bienveillance sont des valeurs fortes de l'association.

Le travail accompli des élèves et des professeurs ainsi que la diversité des propositions ont permis un spectacle encore plus abouti que l'année précédente.

## **Rapport Financier :**

### **❖ Les Recettes**

Le nombre d'adhésions a été un peu plus important que celui qui avait été escompté.

Ceci s'explique par :

- La mise en place des cours de Pilates, de Contemporain et d'un cours de Hip Hop Ados
- La mise en place de l'atelier chorégraphique
- Le renouvellement de la réduction de 30% pour le 2<sup>ème</sup> cours et de 50% pour le 3<sup>ème</sup> cours

La subvention de l'OMS a été inférieure à la prévision (-710€).

La mise en place de nouvelles propositions artistiques n'a pas laissé assez de temps pour pouvoir développer de nouveaux produits marketing (-1960€) comme cela était prévu dans le prévisionnel. Ce développement est reporté.

Au niveau du gala, sur les 2 représentations, il y a eu environ 900 personnes ce qui a permis de générer des recettes supérieures à la prévision (+900€).

Le gala ayant eu lieu plus tardivement, la vente du DVD est donc reportée en 09/2023. Les recettes s'y rapportant seront donc dans le prochain exercice.

### **❖ Les dépenses**

L'atelier chorégraphique le dimanche, le remplacement à la dernière minute d'une salariée par un prestataire indépendant pour la zumba ont généré des coûts salariaux plus importants (+7683€).

### **❖ Le Résultat**

Le lancement de nouvelles disciplines n'a cependant pas apporté les rentrées suffisantes pour compenser les coûts salariaux.

Conjointement au décalage de mise en place des projets marketing et à la subvention municipale moins importante qu'espérée, cela entraîne une perte d'environ 3 400€ pour la saison passée. Une partie des recettes prévues va heureusement se reporter sur la saison suivante.

### ❖ La Trésorerie

La trésorerie nette est donc en baisse.

Elle a un niveau légèrement inférieur à celui de l'avant covid.

### Bilan prévisionnel financier :

L'objectif de l'année à venir va être de retrouver un équilibre sans freiner les projets.

- Amélioration du taux de remplissage des cours déjà engagée (288 inscrits et préinscrits à ce jour)
- Mise en place effective de la boutique de ventes de produits à l'effigie de l'association
- Augmentation du coût des salaires à prévoir pour le remplacement de Louise durant son congé maternité.
- Réflexion et budgétisation de la professionnalisation de certains postes de bénévoles tels que :
  - Trésorerie, gestion financière et administrative des inscriptions
  - Organisation du gala
  - Coordination artistique des professeurs et des élèves
- Le niveau de trésorerie devrait être rétabli en 2024

### **Bilan financier 2022-2023 et Prévisionnel 2023-2024**

Exercice 2022/2023		
	PREVISIONNEL	REALISE
Cotisations (inscriptions, adhésions) *210 adhérents -> 242	40 000,00 €	45 073,31 €
Gala (vente places / gratuité enfants)	6 000,00 €	6 691,00 €
Gala (vente bar)	1 400,00 €	1 608,85 €
Diverses actions (ventes + photos + vidéo)	2 000,00 €	40,00 €
Stages / Ateliers	1 000,00 €	888,20 €
Don / Subvention banque	0,00 €	0,00 €
Subvention mairie	3 500,00 €	2 790,00 €
Intérêts livret	200,00 €	539,62 €
<b>TOTAL DES RECETTES</b>	<b>54 100,00 €</b>	<b>57 630,98 €</b>
PROJETS divers		0,00 €
Assurances	-190,00 €	-200,97 €
Gala (salle)	-2 950,00 €	-2 784,00 €
Gala (bar)	-600,00 €	-803,27 €
<b>SALAIRES et CHARGES SOCIALES</b>	<b>-44 000,00 €</b>	<b>-51 682,70 €</b>
Frais de fonctionnement	-1 700,00 €	-1 591,95 €
Diverses actions (ventes + photos + vidéo)		-839,20 €
Frais concours	-600,00 €	0,00 €
Investissement costumes	-500,00 €	-1 162,68 €
SACEM SPRE	-1 200,00 €	-625,64 €
Stages / Ateliers	-500,00 €	0,00 €
CAVA 49	-1 200,00 €	-1 357,00 €
<b>TOTAL DES DEPENSES</b>	<b>-53 440,00 €</b>	<b>-61 047,41 €</b>
<b>BILAN 2022/2023</b>	<b>660,00 €</b>	<b>-3 416,43 €</b>
RESERVE 2021/2022		39 417,40 €
<b>SOLDE BANCAIRE AU 30/06/2023</b>		<b>36 000,97 €</b>
VERIFICATION BANQUE : CCOU = 3 122,23 € / Livret A = 35 049,55 € / esp = 490 € TOTAL = 38 661,78 €		

Exercice 2023/2024	
	PREVISIONNEL
Cotisations (inscriptions, adhésions) *260 adhérents	51 000,00 €
Gala (vente places / gratuité enfants)	6 800,00 €
Gala (vente bar)	1 500,00 €
Diverses actions (ventes + photos + vidéo)	3 000,00 €
Stages / Ateliers	1 000,00 €
Don / Subvention banque	0,00 €
Subvention mairie	3 000,00 €
Intérêts livret	500,00 €
<b>TOTAL DES RECETTES</b>	<b>66 800,00 €</b>
PROJETS divers	
Assurances	-210,00 €
Gala (salle)	-2 400,00 €
Gala (bar)	-750,00 €
<b>SALAIRES et CHARGES SOCIALES</b>	<b>-53 500,00 €</b>
Professionnalisation Tendances	-2 000,00 €
Frais de fonctionnement	-1 700,00 €
Diverses actions (ventes + photos + vidéo)	-1 600,00 €
Frais concours	0,00 €
Investissement costumes	-1 000,00 €
SACEM SPRE	-650,00 €
Stages / Ateliers	-500,00 €
CAVA 49	-1 400,00 €
<b>TOTAL DES DEPENSES</b>	<b>-65 710,00 €</b>
<b>BILAN PREVISIONNEL</b>	<b>1 090,00 €</b>
RESERVE 2022/2023	36 000,97 €

### **VOTE DE CE BUDGET**

Approuvé à l'unanimité des personnes présentes.

## Planning 2023-2024

### PLANNING COURS DE DANSE - SAISON 2023 / 2024

Lieu (sauf indication contraire) : salle Olympie

	9 h 00	9 h 30	10 h 00	10 h 30	11 h 00	11 h 30	12 h 00	12 h 30	13 h 00	13 h 30	14 h 00	14 h 30	15 h 00	15 h 30	16 h 00	16 h 30	17 h 00	17 h 30	18 h 00	18 h 30	19 h 00	19 h 30	20 h 00	20 h 30	21 h 00	21 h 30	22 h 00	22 h 30
lundi																				18H45	19H45		20H00	21H00		1h30		22H30
																					1h		1h		1h30			
																					PILATES		STRETCHING		JAZZ			
																					ADULTES		ADULTES		AVANCES		(confirmés)	
																					salle H. David							
mardi																16H45		18H		19H30			21H					22H30
																					1h15		1h30		1h30			
																					JAZZ		JAZZ		JAZZ		JAZZ	
																					8-10 ans		10-12 ans		ADO 2		ADULTES 2	
																					(env 8-10 ans)		(env 10-12 ans)		(env 15-16 ans)		(adultes technique)	
mercredi																				16H45	17H45	18H10	19H10		20H30		21H45	
																					1h		1h			1h15		
																					HIP-HOP		HIP-HOP			ZUMBA		
																					JEUNES		ADO					
																					(env 7-12 ans)		salle H. David					
																					(env 12-15 ans)							
jeudi																					17H30		19H		20H30		22H	
																						1h30		1h30		1h30		
																					CONTEMPORAIN		CONTEMPORAIN		HIP-HOP			
																					8-13 ans		ADO / ADULTES		ADULTES			
																					(env 8-13 ans)		(à partir de 14 ans)		(à partir de 16 ans)			
vendredi																					17H		18H		19H30		21H	
																					1h		1h30		1h30		1h30	
																					INIT 2		JAZZ		JAZZ		JAZZ	
																					(env 7 ans)		ADO 1		ADO 3		ADULTES 1	
samedi	9H																											
		1h30		1h		1h							1h15															
		CLASSIQUE		EVEIL		INIT 1							CLASSIQUE															
		12-16 / ADULTES											Deb / 8-12 ans															
		(à partir de 12 ans)		(env 5 ans)		(env 6 ans)							(env 8-12 ans)															

## Projets saison 2023/2024

### ❖ ARTISTIQUE

**5 professeurs** : les mêmes professeurs que l'année dernière : Chloé, Elodie, Louise, edouard et Valentin

Mise en place d'un nouveau cours de modern Jazz le lundi soir qui a vocation à devenir le cours de technique avancé

Relance des stages pendant les vacances scolaires

Rédition de la semaine de la transversalité qui aurait lieu du 11 au 16/12/2023

Rédition de temps intergénérationnels Parents/Enfants qui avait connu un vif succès en 2021-2022 (le format reste à valider)

Réflexion sur le développement du classique/Groupe Initiation 2

Réflexion d'un nouveau format de spectacle de fin d'année pour les petits  
Actuellement le gala de danse intègre 1 danse des petits ce qui fait qu'ils attendent en loge sur le reste du gala. Or le temps est long pour eux.

Il est donc envisagé de faire un spectacle qui réunirait uniquement les petits et les groupes de jeunes. De cette façon, cela leur permettrait de proposer plus de danses et dans un format plus ludique. Ce spectacle pourrait avoir lieu dans une salle comme Saint Clément de La Place.

Un 2ème spectacle serait fait avec tous les autres groupes sous la forme du gala que l'on connaît actuellement, à savoir au théâtre Chanzy mais sur une seule journée qui aurait lieu le samedi.

Proposition des professeurs de participer aux rencontres chorégraphiques de La Flèche et/ou d'aller voir un spectacle du CNDP

### ❖ **FONCTIONNEMENT DE L'ASSOCIATION**

Mise en place au sein du bureau d'un coordinateur artistique (Christelle)

Réflexion sur la mise en place d'un outil plus professionnel permettant de faciliter la gestion opérationnelle et quotidienne de l'association

Professionnalisation de certaines tâches des bénévoles (modalités à réfléchir)

Poursuite de l'amélioration de la communication interne et externe

Relance de projets non aboutis la saison dernière tels que :

- Remise à jour du site internet avec mise en place d'une boutique (Pascal)
- Commissions partenaires
- Communication Facebook & Instagram

### **Renouvellement du bureau pour la saison 2023-2024:**

1 membre sortant : Gwénaëlle NERDEUX qui souhaite s'investir dans d'autres projets

Président : Jean Yves CHOPLIN

Trésorière : Magalie LUCAS

Secrétaire : Frédérique BERTHELOT

Commission Artistique & Inscriptions : Christelle CHOPLIN

Commission Communication : Christine DOUSSAIN

Commission Matériel – Logistique : Elisabeth ANGER-LE GALIARD

Entrant au bureau : Pascal LOISON en tant que membre actif

### **Questions Diverses :**

- L'association envisage t'elle de s'affilier à la fédération nationale de danse ?

Réponse : non car trop coûteux et trop de contraintes

### **Tirage au sort de la tombola gratuite pour les présents à l'AG :**

1<sup>er</sup> lot : 100 € de réduction sur l'inscription 2023-2024 (BOUTALAA Aurélie)

2<sup>ème</sup> lot : 50 € de réduction sur l'inscription 2023-2024 (Christelle CHOPLIN)

3<sup>ème</sup> lot : Un sweat (TORRES Zoé)

4<sup>ème</sup> lot : Un legging Mme IROSANIKOVA

5<sup>ème</sup> lot : Une gourde Tendances (MAUPRIVEZ Léane)



**Jean Yves CHOPLIN**  
Président



**Frédérique BERTHELOT**  
Secrétaire